

DAFTAR PUSTAKA

- Arni. 2014. "Variasi Alih Kode dan Campur Kode dalam Masyarakat Dwibahasa Kajian Sociolinguistik pada Masyarakat Madura di Kota Pontianak Kalimantan Barat". *Jurnal Pendidikan Bahasa*, volume 3, nomor 1, halaman 43-57.
- Aslinda dan Leni Syafyahya. 2014. *Pengantar Sociolinguistik*. Bandung: PT. Refika Aditama.
- Baiq, Pidi. 2016. *Dilan: Dia Adalah Dilanku Tahun 1990*. Bandung: Pastel Books.
- Bintara, Fajar Eka., Kundharu Saddhono., dan Purwadi. 2017. "Alih Kode dan Campur Kode dalam Pembelajaran di Sekolah Menengah Pertama Kabupaten Gunung Kidul". *Jurnal Penelitian Bahasa, Sastra Indonesia dan Pengajarannya*, volume 5, nomor 1, halaman 77-99. ISSN 12302-6405.
- Chaer, Abdul. 2014. *Linguistik Umum*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- _____. 2015. *Sintaksis Bahasa Indonesia: Pendekatan Proses*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Chaer, Abdul dan Leonie Agustina. 2014. *Sociolinguistik Perkenalan Awal*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Departemen Pendidikan dan Kebudayaan. 1995. *Teori dan Metode Sociolinguistik I*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Fathurrohman, Helmi Rian., & Sumarwati., Sri Hastuti. 2013. "Bentuk dan Fungsi Campur Kode dan Alih Kode pada Rubrik Ah Tenane dalam Harian Solopos". *Jurnal Penelitian Bahasa, Sastra Indonesia dan Pengajarannya*, Volume 2, Nomor 1, halaman 1-17. ISSN 12302-6405.
- Kurniasih, Dwi dan Siti Aminataz Zuhriyah. 2017. "Alih Kode dan Campur Kode di Pondok Pesantren Mahasiswa Darussalam". *Journal Indonesian Language and Literature*, Volume 3, Nomor 1, halaman 53-65. ISSN 2902-2261. Diakses pada tanggal 16 Maret 2018, dari <http://www.syekhnujati.ac.id/jurnal/index.php/jeill/article/view/1521/1379>
- Laksono, Danang Tunjung. 2011. *Mengenal Lebih Dekat Guru dan Pembelajaran*. Sukoharjo: Pustaka Abadi Sejahtera.

- Mahesa, Nia. 2017. "Alih Kode dan Campur Kode Pemakaian Bahasa Indonesia dalam Interaksi Pembelajaran di Kelas (Penelitian Etnografi Komunikasi di SD Negeri 14 Gurun Laweh Padang)". *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra*, Volume 16, Nomor 1, halaman 46-56. ISSN 0853-2710.
- Marahimin, Ismail. 2001. *Menulis Secara Populer*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Margono. 2004. *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Moleong, Lexy. J. 2013. *Metode Penelitian Kualitatif*. Edisi Revisi. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Ngalim, Abdul. Markhamah., dan Harun Joko Prayitno. 2015. *Sosiolinguistik: Suatu Kajian Fungsional*. Sukoharjo: Jasmine.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2010. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- _____. 2014. *Penilaian Pembelajaran Bahasa Berbasis Kompetensi*. Yogyakarta: BPFE-Yogyakarta.
- Pratama, Deri Rachmad., Sarwiji Suwandi., dan Nugraheni Eko Wardani. 2017. "Code-Mixing and Switching of The Novel Kukejar Cinta ke Negeri Cina by Ninit Yunita". *Jurnal Ilmiah Ilmu-ilmu Humaniora*, volume XVI, nomor 1, halaman 13-26. ISSN 1410-8062.
- Rahardi, Kunjana. 2015. *Kajian Sosiolinguistik Ihwal Kode dan Alih Kode*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Riebold, Ute, L. (2015, Apr 23). "Q&A: Will parents mixing languages confuse a bilingual child?" Diakses pada tanggal 31 Maret 2018. Dari <https://multilingualparenting.com>
- Rohmani, Siti., Amir Fuadi., dan Atikah Anindyarini. 2013. "Analisis Alih Kode dan Campur Kode pada Novel Negeri 5 Menara Karya Ahmad Fuadi". *Jurnal Penelitian Bahasa, Sastra Indonesia dan Pengajarannya*, Volume 2, Nomor 1, halaman 1-16. ISSN 12302-6405.
- Rulyandi., Muhammad Rohmadi., dan Edy Tri Sulisty. 2014. "Alih Kode dan Campur Kode dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA". *Jurnal Paedagogia*, Volume 17, Nomor 1, halaman 27-39. ISSN 1026-4109.
- Sudaryono, Gregorius. (2016). "Bilingualism Phenomenon on Low Ethnic Complexity Speech Community in Border Region of Belu Regency and South Central Timor East Nusa Tenggara Province". *International*

Journal of Linguistics, Language and Culture (IJLLC), Volume 2, Nomor 4, halaman 133-137. ISSN 2455-8028. Diakses pada 20 Februari 2018, dari <http://ijcu.us/online/journal/index.php/ijllc-si>

Sumarsono dan Paina Partana. 2004. *Sosiolinguistik*. Yogyakarta: Sabda.

Sutopo, H.B. 2006. *Metodologi Penelitian Kualitatif: Dasar Teori dan Terapannya dalam Penelitian*. Surakarta: Universitas Sebelas Maret.

Suwito. 1983. *Pengantar Awal Sosiolinguistik Teori dan Problema*. Surakarta: UNS Press.

Tarigan, Henry Guntur. 2000. *Prinsip-Prinsip Dasar Sastra*. Bandung: Angkasa.

Wulandari, Santika. 2016. "Indonesian-English Code Mixing in Raditya Dika's Manusia Setengah Salmon". *Journal on English as a Foreign Language*, volume 6, nomor 1, halaman 71-82. p-ISSN : 2088-1657; e-ISSN 2502-6615.

Yanti, Lili. 2016. "Campur Kode pada Novel 99 Cahaya di Langit Eropa Karya Hanum Salsabiela Rais dan Rangga Almahendra (Kajian Sosiolinguistik)". *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, volume 1, nomor 1, halaman 23-27. p-ISSN 2477-5932; e-ISSN 2477-846X.

Yuliati, Etik. 2010. "Alih Kode dan Campur Kode dalam Cerbung Dolanan Geni Karya Suwardi Endraswara". *Skripsi*. Surakarta: Universitas Sebelas Maret.

Zhang, Wei. (2012). "Chinese-English Code-mixing among China's Netizens". *Journal English Today 111*, volume 28, nomor 3, halaman 40-52. Diakses pada 20 Februari 2018, dari <https://www.cambridge.org/core/journals>